

Махиянова Рузиля Миргазияновна,  
Кашипова Наиля Задитовна,  
учителя татарского языка и литературы  
МАОУ-“СОШ№17”,  
г.Альметьевск, Татарстан, Россия  
e-mail: kashipova73@mail.ru

УДК 371

## КОНКУРЕНТЛЫККА СƏЛƏТЛЕ ШƏХЕС ТƏРБИЯЛƏУ ӨСТЕНДƏ ЭШ ТƏЖРИБƏСЕ

### ОПЫТ РАБОТЫ В ВОСПИТАНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ ЛИЧНОСТИ

### THE SKILLS OF WORK IN UPBRINGING OF COMPETITIVE PERSON

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема организации работы с одаренными детьми. Обосновывается то, что грамотно организованная и систематически осуществляемая деятельность по развитию одаренности развивает у обучающихся стремление к интеллектуальному самосовершенствованию и саморазвитию, творческие способности, навыки проектно-исследовательской деятельности.

**Ключевые слова:** конкурентоспособность, дифференциальный подход, одаренность, исследовательская работа.

**Abstract.** This article is researching the problem of organization the work with talented children.

Its proved that activity which is correctly organized and systematically fulfilled in developing skills leads children to work out abilities in working with project-researching activity.

**Keywords:** competitive, differential approach, talented, research work.

Бүгенге заман мәктәпне тәмамлаучыларның киләчәктә хезмәт базарында конкурентлыкка сәләтле булуларын таләп итә. Моның өчен мәктәпнең укучыларны белем-күнекмәләр жыйнагын белән коралландыруы гына түгел, ә аларда ижади фикерли һәм инициатива күрсәтә белү, стандарт булмаган чишелешләр алу кебек сыйфатларны да үстерүе кирәк.

Заман таләбе - баланың табигать тарафыннан бирелгән сәләтен үстереп, аны ижади шәхес итеп тәрбияләү. Белгәннән, уку үзгәрсә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү – хәзерге көндә төп бурычларның берсе булып тора. Без баланың сәләтен никадәр тизрәк күрә алабыз, үстерәбез, уңай шартлар тудырабыз, шул очракта гына көтелгән нәтижеләргә ирешә алабыз.

Хәзерге заман шартларында сәләтле балалар белән эшләү системасы зур җаваплылык сорый дип әйтергә кирәк. Ни өчен дигәндә, һәрбер кеше үзенең мөмкинлекләреннән, үз кызыксынуларыннан чыгып, киләчәккә һөнәр сайлай, олы тормыш юлына аяк баса.

Укучыларның ижади казанышлары – бу мәктәпнең жимеше, шуңа күрә сәләтле балаларны ачыклау, югалтмыйча үстерү укучы өлешенә төшә.

Гомумән, һәр уңышка ирешүнең сәләт-талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе икәннән беләбез. Баланың сәләтен дәрәжәсиз үстергәндә ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала.

Татар теле һәм әдәбияты укучылары буларак, үзбелемнең эш дәрәжәсиз сәләтле балаларны камилләштерү, укучыларның белемгә омтылышын көчәйтү, зыялы шәхесләр тәрбияләү өстендә даими эш алып барабыз. Сәләтле балалар белән эшләгәндә алдыбызга түбәндәге максатларны куябыз һәм әлеге максатларга ирешү өстендә эшлибез:

программа материалын бик яхшы үзләштерү;

бәйләнешле сөйләм үстерү;

фикерләү сәләтен үстерү;

анализ үрнәкләрен белү;

өстәмә чыганаклардан файдалану;

татар халкының үткәне, бүгенгесе турындагы материалларны өйрәнү, гореф - гадәتلәре белән кызыксыну, хөрмәт итү, вакытлы матбугат белән танышып бару, радио, телевидениедән татарча тапшыруларны даими карау;

Республика һәм Россия күләмдә үткәрелгән бәйге конкурсларда катнашу;

милли бәйрәмнәребезне өйрәнү;

татар халкының күңел бизәкләре – милли сәнгать үрнәкләре белән таныштыру;

шәһәрәбезнең күренекле язучылары, шагыйрьләре белән очрашу;  
сәләтле укучыларның хезмәтләрен күрә белү һәм үстерү;  
махсус программа белән эшләү;  
дифференциаль якин килү, аларга консультацияләр бирү;  
үз һәм сыйныф эшчәнлеген анализлау;  
ижади эш өчен материал эзерләү;  
укучыларның киеренкелеген киметү;  
төрле типтагы һәм авырлыктагы күнегүләр эшләү;  
Сәләтле укучылар белән эш формалары:

жади остаханәләр (мастерская);  
сәләтле укучылар белән группалап эш;  
факультативлар;  
кызыксынуларына карап түгәрәкләр;  
конкурслар;  
интеллектуаль марафоннар;  
электив курслар;  
олимпиадаларда катнашу;  
индивидуаль план буенча эш;  
профиль алды классы белән эш һ.б.

Укучыларның ижади сәләтен үстерүдә ижади дәресләр, ижади биремле күнегүләр, биремнәр зур әһәмияткә ия. Чөнки бу эшләр аларның инша, шигырь, хикәя, әкиятләр язучыларның осталыгын арттыра, сүзлек запасын баста, сөйләм телләрен үстерә, иң мөһиме – матур әдәбият эсәрләре белән якынаюга этәрә. Укучыларыбыз мондый эш төрләрен бик теләп башкаралар, Рәсәй һәм жөмһүриятебез тарафыннан оештырылган ижади бәйгеләрдә катнашып, призы урыннар яулаучылары да шактый. Даими рәвештә “Каурый каләм”, “Ак жилкән”, “Зирәк бала”, “Илһам” бәйгеләрендә катнашу - сәләтле укучыларның танытуның иң отышлы юлы.

Билгеле булганча, әдәбият укытучысының бурычы - программада каралган эсәрләргә аңлап үзләштерүдән, аның идея-эчтәлеген аңлатудан, язучының осталыгын бала аңына үткәрүдән, укучыда эчке матурлыкка омтылу кебек күркәм сыйфатлар тәрбияләүдән, әйләнә-тирә мохитка, дөньядагы төрле вакыйгаларга дәрәс бая бирә белергә, үзлегеннән белем алуга өйрәтүдән гыйбарәт. Укучыларның сәләтен камилләштерүдә тагын бер мөһим чара – балада фәнни-гамәли конференцияләрдә катнашуга теләк тәрбияләү.

Тикшеренү эшчәнлеген белемнәргә югары дәрәжәдә системага сала, укытучы һәм укучы эшенең ижади якин килүен тәэмин итә. Әлегә эшләр укучыларның ижади сәләтен үстерү, фәнни эшчәнлеккә кызыксыну тәрбияләү белән беррәттән, туган жиребезгә, шул жирдән чыккан күренекле шәхесләргә, халкыбыз тарихын өйрәнүгә мөһабәт тәрбияли.

Укучылар ел саен Р.Фәхретдин, Г.Тукай, М.Жәлил, К.Насыри, И.Хәлфин, К.Булатова, С.Сөләйманова, Ф.Садриев һәм башка күренекле шәхесләребез эшчәнлегенә багышланган фәнни-гамәли чараларда катнашалар. Тикшеренү эшләрендә катнашу укучыларның танып-белү активлыгын үстерүгә уңай йогынты ясый. Бу – белем алу юнәлешен, укучыларның үз һөнәрен дәрәсрәк сайлау мөмкинлеген тәэмин итә. Төрле чыганаclar белән эшләгәндә укучы үзенең һәм тирәсендәгеләргә акыл хезмәтен хөрмәт итәргә һәм баяларгә, башкалар фикеренә игътибарлы булырга, үзе ирешкән нәтижеләренең дәрәсегә өчен жаваплылык хисе тоярга өйрәнә.

Өлбәттә, укычының ижади сәләтен үстерү укытучы һәм укучыдан зур сабырлык, түземлек, давамчанлык сорый. Эш билгеле бер системага салынып алып барылса гына, ниндидер үсешкә һәм мактаулы дәрәжәгә ирешергә мөмкин. Шунлыктан, сәләтле балар белән эшне башлангыч сыйныflардан ук оештыра башлау мөһим. Бу вакытта инде укытучыдан программаны укучыларның яшь үзәнчәлекләренә туры китереп эшләү теләп ителә, үз чиратында, укытучы өчен авторлык программалары эшләү өчен дә менә дигән мөмкинлек.

### Әдәбият

1. Абзалова-Сәлманова Р.Т. Иманлы төбәк жәүһәрләре. – Казан: “Сүз” нәшрияты, 2008.
2. Заһидуллина Д.Ф., Ибраһимов М.И., Әминев Р.В. Әдәби эсәргә анализ ясау. – Казан: «Мәгариф» нәшрияты, 2005.
3. Заһидуллина Д.Ф., Закиржанов Ә.М. Татар әдәбияты. – Казан: «Мәгариф» нәшрияты, 2004.
4. Хөснетдинова Л.К. әдәбият укыту мәсьәләләре. – Яр Чаллы. 2000.